



## WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD TEATRÓW

45. Wojewódzkie Prezentacje Teatrów Młodzieżowych, „Inscenizacje 2023”

### WYNIKI

MDK „Pod Akacją” w Lublinie, 26 i 27 kwietnia 2023 r.

Jury w składzie:

- Michał Zgiet – reżyser, aktor
- Włodzimierz Kukawski – muzyk, kompozytor
- Renata Adamczewska – sekretarz Jury, Pracownia imprez MDK „Pod Akacją” w Lublinie

obejrzało w dniach 26 i 27 kwietnia 2023 r. 12 spektakli w wykonaniu dziecięcych i młodzieżowych grup teatralnych oraz wykonawców indywidualnych i postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

### KATEGORIA DZIECIĘCA

**NAGRODA** oraz nagroda finansowa

**Teatr MASKA** z Publicznej Szkoły Podstawowej w Maszkach za żywiolową grę aktorską, autentyczne zaangażowanie w charakter postaci i udźwiękowanie spektaklu

*„Psiakość”*

scenariusz M. Guśniowska, reżyseria Sylwia Popiołek,  
opracowanie muzyczne Leszek Iwaniak

**WYRÓŻNIENIE**

Duet sceniczny **Michał Subik** i **Milena Sosnówka** z Teatru NOTOCO Miński Centrum Kultury i Promocji w Kraśniku za ciekawą interpretację aktorską spektaklu

*„Nie wierzcie aktorom”*

scenariusz, reżyseria i opracowanie muzyczne Monika Nitkiewicz-Mitrut

**WYRÓŻNIENIE**

**Teatr MAŁA TREMA** ze Szkoły Podstawowej w Wojciechowie za dbałość o tradycje polskiego języka regionalnego, naturalność zabawy scenicznej i adekwatny dobór melodii ludowych w spektaklu

*„Jak to drzewiej bywało”*

scenariusz i reżyseria Agnieszka Bardzel, opracowanie muzyczne Leszek Iwaniak

**WYRÓŻNIENIE**

**Teatr SUPEŁKI** z Młodzieżowego Domu Kultury „Pod Akacją” w Lublinie za przygotowanie lalek, grę zespołową i umuzycznienie spektaklu

*„Jacek i Placek”*

wg K. Makuszyńskiego, scenariusz i reżyseria Joanna Franaszczuk-Nowak,  
muzyka i przygotowanie wokalne Piotr Tesarowicz

## KATEGORIA MŁODZIEŻOWA

### NAGRODA oraz nagroda finansowa

**Teatr NOTOCO Montekasyno** z Centrum Kultury i Promocji w Kraśniku  
za plastyczność, teatralność i historię w tle w spektaklu

*„Inhibicja kompetycyjna, czyli błędna teoria klucza i zamka”*

scenariusz Monika Nitkiewicz-Mitrut i zespół, reżyseria i opracowanie muzyczne  
Monika Nitkiewicz-Mitrut

### WYRÓŻNIENIE

**Teatr KROPKA PO PROSTU** z IX Liceum Ogólnokształcącego w Lublinie  
za walory muzyczne i interesujące rozwiązania sceniczne w spektaklu

*„Pszczoły i muchy”*

scenariusz i reżyseria Katarzyna Kasprzycka, opracowanie muzyczne Wojciech Szmit  
i Adam Wąsik

### WYRÓŻNIENIE

**Filip Musiałowski** z Teatru NIEDOSZLI ROMANTYCY

II Liceum Ogólnokształcącego w Lublinie

za samodzielne przygotowanie spektaklu, scenariusz, reżyserię i opracowanie muzyczne

*„O dziewczynie, którą zawsze kochałem”*

reż. Julia Mączka, scenariusz i opracowanie muzyczne Filip Musiałowski,  
naucz. Anna Maliszewska-Pokrzywa

**GRATULUJEMY!**